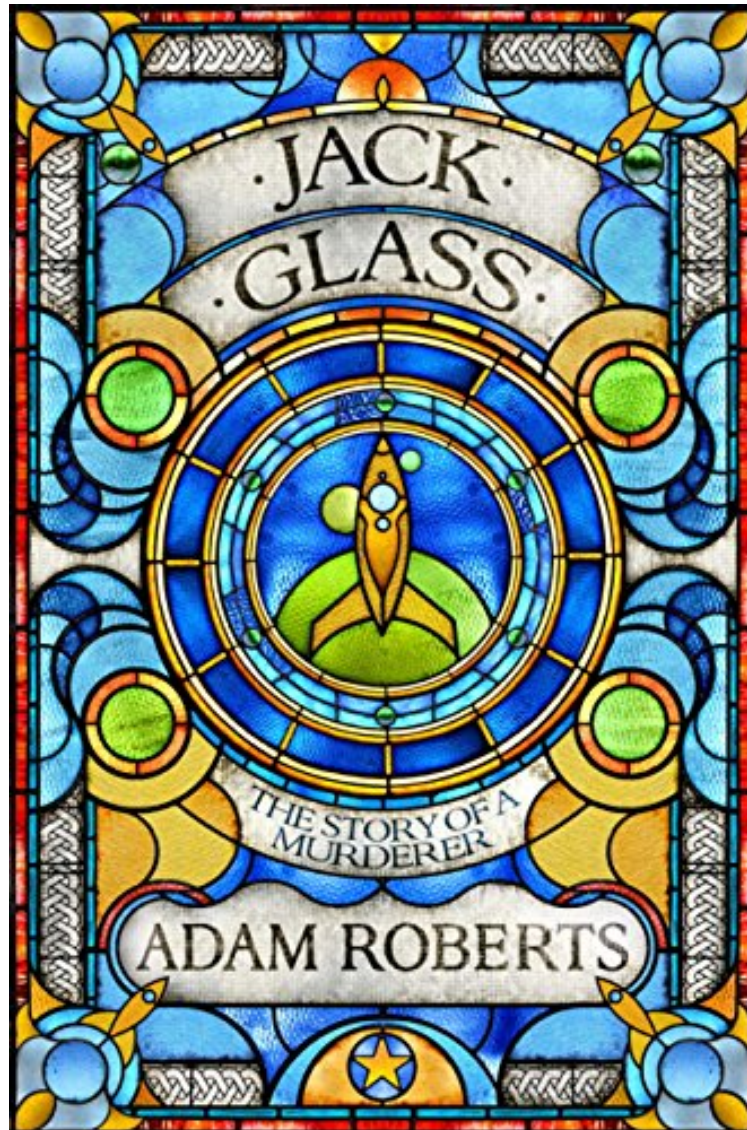


(Read now) Jack Glass (English Edition)

Jack Glass (English Edition)

Von Adam Roberts

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #330271 in eBooksVerffentlicht am: 2012-07-26Erscheinungsdatum: 2012-07-26File Name: B0087GZ1YE | File size: 69.Mb

Von Adam Roberts : Jack Glass (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Jack Glass (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Agatha Christie in SpaceVon Peer SylvesterJack Glass ist ein Mrder. Das gleichnamige Buch stellt das gleich zu Beginn klar. Dennoch verspricht es berraschende Wendungen in drei Teilen: Einem Gefngnisausbruch, einem klassischen Whodunnit und einem Mord in einem verschlossenen Raum - wie der Autor selbst schreibt, wollte er die klassischen

Krimis aus der "Goldenen ra" mit Space Opera verknüpfen. Und das ist im durchaus gelungen. Das Universum ist dabei durchaus realistisch (kein Warpantrieb, keine Aliens etc.) und auch die Fille sind es. Die Aufklösungen sind tatsächlich überraschend und auch abseits der Morde gibt es die eine oder andere überraschende Wendung. Jack Glass ist ein gutes Buch. Es ist in meinen Augen allerdings kein großartiges - der "Wow"-Effekt bei den Aufklösungen trat bei mir bestenfalls im zweiten Fall auf (die anderen habe ich jetzt nicht gelst, aber ich fand die Aufklärung irgendwie unbefriedigend), das Universum erscheint mir nicht ganz passend für die Story und das Ende fand ich doch etwas albern. Aber das ist alles Geschmackssache - das Buch selbst ist durchaus lesenswert, wenn man mit eher klassischer SF etwas anfangen kann.

Kurzbeschreibung
WINNER OF THE BSFA AWARD FOR BEST NOVEL
Jack Glass is the murderer. We know this from the start. Yet as this extraordinary novel tells the story of three murders committed by Glass the reader will be surprised to find out that it was Glass who was the killer and how he did it. And by the end of the book our sympathies for the killer are fully engaged. Riffing on the tropes of crime fiction (the country house murder, the locked room mystery) and imbued with the feel of golden age SF, JACK GLASS is another bravura performance from Roberts. Whatever games he plays with the genre, whatever questions he asks of the reader, Roberts never loses sight of the need to entertain and JACK GLASS has some wonderfully gruesome moments, is built around three gripping HowDunnits and comes with liberal doses of sly humour. Roberts invites us to have fun and tricks us into thinking about both crime and SF via a beautifully structured novel set in a society whose depiction challenges notions of crime, punishment, power and freedom. It is an extraordinary novel.
Pressestimmen
"In the tradition of Swift, Orwell and Atwood."
"Times"
"Werbetext
Golden Age SF meets Golden Age Crime from the author Kim Stanley Robinson thinks should have won the Booker.