

[Download] It's Not Shakespeare (English Edition)

It's Not Shakespeare (English Edition)

Von Amy Lane

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #394863 in eBooksVerffentlicht am: 2011-11-08Erscheinungsdatum: 2011-11-08File Name: B00654CTEU | File size: 45.Mb

Von Amy Lane : It's Not Shakespeare (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised It's Not Shakespeare (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Of course it's a fairy tale! But who cares?Von EuphemiaAmy Lane sometimes comes across as the Queen of angst. This time she seemed to have tamed down the angst a bit and focussed more on an easy flowing story, two likable characters and two fun sidekicks in the form of a dog and a goth girl. I really liked this book. Loved to read about James the aging college professor who went into hiding way across the continent after his last relationship crashed and

left him broke. He was fun in his own way. And his dog is great, of course. Loved how Rafael the Mexican car mechanic draws him out of his shell and shows him that there's more to life than work, the dog park and his own living room. Both protagonists are worlds apart but there's an undeniable attraction between them and they hit it off instantly. Totally unlikely pairing, if you ask me, but Lane made it seem so romantic and sweet and not always easy but still doable. There isn't much to this story but I didn't care. It's a fairy tale, alright. It's perfect for a long winter evening with a cup of hot tea and a lit fireplace. For something a bit more substantial from Amy Lane check out the Talker series or Truth in the Dark. She is a great story teller. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein "Problem"-Buch Von Selis Was ich damit meine, ist, dass es sich hierbei um ein Buch handelt, bei dem die Geschichte um ein Grundproblem aufgebaut wurde. Zumindest fñhlt es sich beim Lesen so an. Das Kernthema ist hier Wei vs. Mexikanisch, und dahinter muss selbst die eigentliche Liebesgeschichte zurckstecken. Mit Anfang vierzig steht James kurz davor, in eine emotionale Krise zu rutschen. Sein Job als Professor erfllt ihn nicht mehr, abgesehen von seinem Hund ist sein Privatleben nicht existent und er fngt an, alles und jeden um sich herum zu hassen. Da droht eine seiner Studentinnen, ihn mit ihrem besten Freund zu verkuppeln, der passenderweise wie ein (deutlich jngeres!) Unterwtschemodel aussieht. Obwohl James sich zuerst heftigst dagegen wehrt, da ihn sein vorheriger Liebhaber ziemlich verarscht und finanziell ausgebeutet hat, kommen er und Rafael sich schnell nher. Aber ganz so einfach ist es natrlich nicht, denn James und Rafaels Lebensweisen sind vllig unterschiedlich. James ist der typische wei Spieer, der mit Vernderungen nicht gut zurecht kommt und immer noch seine letzte Beziehung nicht berwunden hat, whrend der aberglubische Rafael mit seiner groen Familie chaotisch und sehr, sehr stolz ist. All das treibt immer wieder einen Keil zwischen die beiden, bis das wohlverdiente HEA in weite Ferne rckt. Vielleicht muss man Amerikaner sein, um den kulturellen Konflikt wirklich zu verstehen. James hat mir als Charakter sehr gefallen, aber Rafael habe ich zu oft einfach nicht verstanden. Ich hatte das Gefhl, die Autorin bedient sich Stereotypen und geht davon aus, dass ihre Leser diese automatisch in einen greren Kontext setzen knnen. Mir zumindest ist das nicht gelungen, deswegen war das hier fr mich eines ihrer schwcheren Bcher.

Kurzbeschreibung College professor James Richards is in a rut and feeling his age. He moved to northern California to escape heartbreak and humiliation, but so far the only good thing to happen to him has been his Boston terrier, Marlowe. Then James toughest student sets him up with her best friend. Rafael Ochoa is worlds apart from James chronologically, culturally, and philosophically but hes also beautiful, kind, and a shot of adrenaline to James not-quite-middle-aged heart. Together, the two of them forge a bridge between James East Coast sensibilities and Rafaels West Coast casualness, but can their meeting of the hearts survive James lack of faith in happy-ever-after? Kurzbeschreibung College professor James Richards is in a rut and feeling his age. He moved to northern California to escape heartbreak and humiliation, but so far the only good thing to happen to him has been his Boston terrier, Marlowe. Then James toughest student sets him up with her best friend. Rafael Ochoa is worlds apart from James chronologically, culturally, and philosophically but hes also beautiful, kind, and a shot of adrenaline to James not-quite-middle-aged heart. Together, the two of them forge a bridge between James East Coast sensibilities and Rafaels West Coast casualness, but can their meeting of the hearts survive James lack of faith in happy-ever-after?